**Рабочая программа**

по письму и развитию речи

для 3 класса со сложным дефектом

**Пояснительная записка**

Программа обучения составлена на основе программно-методического материала «Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта» / Баряева Л. Б., Бгажнокова И. М., Байков Д. И. и др.; под ред. И. М. Бгажноковой - М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2007. - 181 с.

Программа составлена на 64 часа в соответствии с учебным планом школы, рассчитан на 1 год обучения.

Предлагаемый курс направлен на решение следующих **задач**:

- ов­ладеть навыком фонетически правильного письма в том случае, когда напи­сание не расходится с произношением;

- формировать звуко-буквенный анализ и синтез;

- дать элементарные сведения по грамматике;

- формировать практические навыки устной и письменной речи;

-развивать и корригировать моторику мелких мышц руки;

-воспитывать интерес к родному языку.

Решаемые задачи позволяют достичь **цели** курса: развитие графических навыков.

**Курс предусматривает изучение следующих разделов:**

* Звуки и буквы
* Слово
* Предложение

Школа – это единственный вид учреждения, где дети с ограниченными возможностями здоровья со сложным дефектом, получат знания необходимые для жизни в социуме. Обучение детей со сложной структурой интеллектуального недоразвития должно быть комплексным. Таких детей в прямом и переносном смысле педагог ведет за руку, его цель – сотрудничать, помогать ребенку, овладевать доступными знаниями. Важным элементом психологического сопровождения при обучении и воспитании является отслеживания динамики наглядного индивидуального развития обучающихся.. Отслеживая динамику наглядного индивидуального развития обучающихся, сформированности и доступности тех или иных видов деятельности, учитель может оценить зону актуального развития ребенка.

На уроках письма и развития речи, учащиеся готовятся к овладению зрительным образам букв, а так же их начертанию, т.е. развивается и корригируется моторика мелких мышц руки, для овладения графическими навыками.

**Звуки и буквы**

В 3 классе звукобуквенный анализ является основой формирования фонетически правильного письма.

Учащиеся приобретают начальные сведения по фонетике и графике: о звуках и буквах, о слоге и переносе по слогам. Школьники овладевают фонетическим составом родной речи, пониманием соотношений между произношением и письмом, которое является не фонетическим, а фонематическим, т. е. передающим основные звуки, а не их варианты, в процессе обучения на уроках и специальных занятиях по коррекции имеющихся у них отклонений психофизического развития.

**Слово**

В процессе практических, грамматических упражнений в 3 классе изучаются различные разряды слов названия предметов, действий, признаков.

**Предложение**

Понятие о предложении учащиеся получают на конкретном речевом материале в процессе разбора предложения, по словам и составления простого предложения из слов. Упражняясь в составлении простых предложений на предложенную тему, по картинке, по опорным словам, распространяя предложения по вопросам, по смыслу, восстанавливая нарушенный порядок слов в предложении, учащиеся должны осознать, что в предложении выражается мысль в законченном виде, слова расположены в определенном порядке и связаны между собой. Эту связь можно установить с помощью вопросов.

**Отличительными чертами данного курса** является то, чтообучение письму ведется по звуковому аналитико-синтетическому методу. Прежде чем знакомить учащихся с новыми буквами не­обходимо провести большую работу по выявлению и закреплению ранее по­лученных знаний. Одновременно даются как технические навыки, так и умения в изображении отдельных элементов букв, соединений. При обучении письму следует учитывать неоднородность состава класса. Необходимо также подчеркнуть, что обучение письму учащихся носит сугубо практическую направлен­ность, не требующую от обучающихся усвоения каких либо правил. При создании благоприятных условий и со­блюдении специфики работы большинство учащихся достаточно активно вклю­чаются в учебный процесс, выполняют инструкции-учителя, переключаются с одного вида пассивной деятельности на другой.

В настоящей программе продолжается работа по развитию у учащихся навыков звукобуквенного анализа. Вся работа проводится с опорой на слуховое восприятие, правильное произношение, зрительную ориентировку.

Большое внимание уделяется чистописанию, основная задача: совершенствова­ние техники письма.

Основной метод обучения: звукобуквенный анализ,практическая направленность.

**Особенностью организации учебного процесса** по данному курсуявляется использование методов и приёмов для коррекции и развития мелкой моторики рук у учащихся. Основные методы и приёмы работы:.

* упражнения для укрепления и развития мелкой моторики руки
* действия по подражанию, по показу, по образцу. По словесной инструкции,
* написание букв приемом «рука в руку»

Для учащихся со сложным дефектом урок проводиться следующим образом:через каждые 10 минут – смена деятельности; изучение учебного материала до 20 минут урока; остальное время урока - игра.

На уроках «Письмо и развитие речи», обучаемых готовят к овладению зрительным образом букв, а также их начертанию, то есть развивается и корригируется моторика мелких мышц руки, овладение графическими навыками.

По мере развития зрительного восприятия и пространственной ориентировки начинается осознание образа буквы, её пространственного расположения, сочетания с другими буквами. Запоминание букв идёт индивидуально, процесс складывания букв в слоги – по возможности обучаемых.

*Данная программа обеспечивает достижение необходимых* ***личностных, метапредметных, предметных*** *результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО:*

**1.Личностными результатами, формируемыми при изучении предмета являются:**

* Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «настоящий друг», «справедливость».
* Уважение к своему народу, к своей родине.
* Освоение личностного смысла учения, желания продолжать свою учебу.
* Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.

**2. Метапредметные результаты проявляются в:**

Регулятивные

* Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.
* Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.
* Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с различными образцами.
* выполнять под руководством учителя учебные действия в практической и мыслительной форме;
* осуществлять пошаговый контроль своих действий под руководством учителя.
* выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме;
* фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворенность/ неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и прочих средств, предложенных учителем), адекватно относиться к своим успехам и неуспехам, стремиться к улучшению результата на основе познавательной и личностной рефлексии.

Познавательные

* Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего не знания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.
* проводить сравнение объектов с целью выделения их различных, различать существенные и несущественные признаки;
* определять закономерность следования объектов и использовать ее для выполнения задания;
* выбирать основания классификации объектов и проводить их классификацию (разбиение объектов на группы) по заданному или установленному признаку;
* осуществлять синтез как составление целого из частей.
* понимать и выполнять несложные обобщения и использовать их для получения новых знаний;
* Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления.

Коммуникативные

* Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.
* задавать вопросы и отвечать на вопросы партнера;
* уважительно вести диалог с товарищами;
* принимать участие в работе в паре и в группе с одноклассниками: определять общие цели работы, намечать способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы под руководством учителя;
* понимать и принимать элементарные правила работы в группе: проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, стремиться прислушиваться к мнению одноклассников и пр.;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь.
* включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активности, в стремлении высказываться;
* слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.

**Основные формы обучения:**

* развивающие игры;
* наблюдения, прогулки, экскурсии;
* рассматривание картинок, картин, фотографий и работа с ними;
* упражнения;
* рассказ учителя ;
* беседы;
* моделирование ситуаций, близких к жизненным.

**Предполагаемые результаты по письму и развитию речи:**

* правильно сидеть при письме и держать ручку;
* знать написание строчных и прописных букв;
* списывать по слогам с рукописного и печатного текста прочитанные и разобранные

слоги слова предложения состоящие из 2-3 слов;;

* писать под диктовку буквы, слоги и слова, написание которых не расходится с произношением;
* уметь штриховать и раскрашивать самостоятельно по образцу;
* знать и соблюдать орфографический режим в тетради.

**Ценностные ориентиры по предмету предполагаются:**

* моральные нормы (честность);
* щедрость, бережливость;
* уважение к труду;
* эстетическое развитие;
* трудолюбие;
* любовь к России

**Тематическое планирование**

Письмо и развитие речи

3 класс со сложным дефектом

( 2 часа в неделю. Всего 64 часа)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела | Всего ча-сов | Кол-во  часов | | Требования к результатам обучения по темам | Форма контроля |
| теор. | практ |  |  |
| 1. | **Звуки и буквы** | 28 |  | 28 | Писать изучаемые строчные и прописные буквы: Дд, Йй, Ьь, Ее, Яя, Юю, Ёё, Цц, Чч, Щщ, Фф, Ээ,ъ. | Беседа, наблюдение |
| 2. | **Слово** | 25 |  | 25 | Списывать с классной доски, букваря, с печатных карточек слов, состоящих из усвоенных слоговых структур, предложений из 2-3 слов.  Составлять из кассы слогов подписей из 2-3 слов под картинками. Работают с деформированными словами: дополнение одной пропущенной буквы в односложных двухсложных словах с опорой на наглядность. | Беседа, наблюдение |
| 3. | **Предложение** | 11 |  | 11 | Большая буква в начале предложения, точка в конце предложения.  Писать слуховые диктанты с предварительным звукобуквенным анализом. | Беседа, наблюдение |
|  | **Итого** | **64** |  | **64** |  |  |

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

Письмо и развитие речи

**Звуки и буквы:**

**1.** повторение пройденных звуков и букв;

**2.** соотнесение звука и буквы, их различие;

**3.**письмо прописных и строчных букв;

**4.**рисование несложных орнаментов;

**5.** написание элементов букв;

**6.**конструирование различных букв;

**7.**написание изученных букв по точкам, по образцу. по шаблону;

**8.**игры на развитие мелкой моторики.

**Слово:**

**1.**звуко - буквенный анализ слова;

**2.**запись слова по обводке, по образцу, на доске мелом, в тетради;

**3.**соотнесение написанного слова с предметной картинкой;

**4.**запись своего имени;

**5.**составление слов из разрезной азбуки с опорой на картинку и запись на доске, в тетради с помощью учителя.

**6.**списывание с классной доски букваря, с печатных карточек слов, состоящих из усвоенных слоговых структур;

**7**работа с деформированными словами: дополнение одной пропущенной буквы в односложных двухсложных словах с опорой на наглядность.

**Предложение:**

**1.**составление из кассы слогов подписей из 2-3 слов под картинками;

**2.** запись предложения с большой буквы, в конце постановка точки;

**3.** списывание с классной доски букваря, с печатных карточек предложений из 2-3 слов.

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

**Программное и учебное обеспечение:**

1. Программно – методический материал « Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта» /Баряева Л. Б., Бгажнокова И. М. , Байков Д. И. и др. ; под ред. И. М. Бгажноковой – М. : Гуманитар, изд. Центр ВЛАДОС, 2007. – 181 с.

2. Аксёнова, А. К. Дидактические игры на уроках русского языка в 1-4 классах вспомогательной школы / А.К.Аксёнова, Э. В. Якубовская. – М. : Просвещение, 2010. – 176 с.

3. Волина, В. В. Учимся играя / В. В. Волина. – М. : Новая школа, 1994. – 448с.

4. Волина, В. В. Праздник букваря. – М. : АСТ-ПРЕСС, 2007. – 448с.

5. Елкина, Н. В. 1000 загадок : Популярное пособие для родителей и педагогов. / Н. В. Елкина, Т. И. Тарабанова. – Ярославль : Академия развития, 2010. – 224с.

6. Карпова, Е. В.Дидактические игры в начальный период обучения : Популярное пособие для родителей и педагогов. / Е. В. Карпова. – Ярославль : Академия развития, 2010. – 240с.

7. Рез, З. Я. Гурович Л. М. Хрестоматия для детей младшего дошкольного возраста / Рез, З. Я. Гурович Л. М. – М. : Просвещение, 2010.-374с

11. Воронкова. В. В., Коломыткина, И. В. Букварь: Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 1 класс / Воронкова. В. В., – М. : Просвещение, 2010. -142 с.

**Оборудование:**

Таблицы: по письму и развитию речи;

картинный словарь;

сюжетные и предметные картинки;

игрушки: мячи, мягкие игрушки, резиновые игрушки, пирамидки, мазайка, кубики «Касса», пазлы, кубики- букв, по сказкам, лото ( буквы, цифры, предметные картинки);

экологический букварь;

касса букв;

репродукции картин;

раскладушки и папки по темам;

веселые человечки;

сказочные герои;

образцы букв;

дидактический и раздаточный материал;

Прописи (типографическое издание).