***Рабочая программа***

***по игре, игротерапии***

 ***для 4 класса***

**Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основе программно-методических материалов «Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта»: под редакцией И.М. Бгажноковой, раздел: «Игра и игрокоррекция», авторы: А. В. Баряева, А. П. Зарин, – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2009; «Развитие сенсорной сферы детей»: пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / Л. А. Метиева, Э.Я. Удалова, рецензенты: В.В. Воронкова, В.Т.Петрова. – М.: Просвещение, 2009.

Настоящая программа составлена в соответствии с учебным планом школы, рассчитана на 1 год обучения:

* для 4 класса – 34 часа.

Игротерапия является одним из эффективных методов лечебно - педагогического воздействия на детей, проводимый с определенной целью и выполняющий следующие функции:

**-** *коммуникативную* – установление эмоционального контакта, объединение учащихся в коллектив;

- *релаксационную* – снятие эмоционального напряжения, вызванного нагрузкой на нервную систему;

- *воспитательную* – психотренинг и психокоррекция отклоняющегося поведения;

**-***развивающую* – развитие психических процессов и ВПФ, двигательной сферы;

- *дидактическую(обучающую****)***– обогащение информацией об окружающем мире.

 В связи с тем, что в школьном компоненте учебного плана представлена коррекционная технология «Игра, игротерапия», но учебно-методический комплекс отсутствует, возникла необходимость создания модифицированной программы «Игра, игротерапия» (2-4 классы).

 **Цели программы:**

дать многогранное полифункциональное представление учащимся об окружающей действительности, обогатить их чувственный познавательный опыт, способствующие оптимизации психического развития ребенка и эффективной социализации в обществе.

**Задачи программы:**

- корригировать ВПФ ребенка, недостатки познавательной деятельности и эмоционально-волевую сферу;

- предупреждать вторичные отклонения и нарушения в развитии,

- подготавливать к восприятию учебного материала, осуществляя межпредметную связь;

- учить умению сравнивать, обобщать, классифицировать предметы, выделять существенные признаки предметов и явлений, отражать их в речи;

- формировать пространственно-временные представления и ориентировки, знания сенсорных эталонов - определенных систем и шкал: величины, световой спектр;

- воспринимать окружающий мир через свойства и признаки его объектов: цвет, вкус, запах, звуки, ритмы;

- развивать слухоголосовые и зрительно-двигательные координации, моторную неловкость, мелкую моторику;

 - обогащать словарный запас новой терминологией;

 - воспитывать мотивацию к учению.

 Модифицированная программа «Игра, игротерапия», составлена с учетом психофизических особенностей умственно отсталых детей, которым свойственны нарушения познавательной и эмоционально-волевой сферы. Она опирается на ведущие виды деятельности младшего школьного возраста – учебу и игру. Коррекционная направленность занятий в игровой форме помогут обучающимся в непринужденной обстановке успешно овладевать содержанием начальной ступени обучения, восполнить пробелы в знаниях.

 Разделы, темы программы, содержание цикла занятий носят коррекционно-развивающий характер. Программа реализуется через предметно-практическую, музыкально-ритмическую, изобразительную деятельность, конструирование, тренировочные упражнения, игры и готовит учащихся к восприятию учебных предметов на уроках математики, русского языка, устной речи, занимательного труда, рисования, физкультуры, живого мира. На уроках используются опорные схемы, демонстрационные пособия, аудио, видео - материалы, компьютерные технологии. Концентрическое расположение учебного материала создает условие для постепенного накопления информации учащимися, отработки её по темам и развития каждого ребенка в ЗБР.

Количество часов по программе 2- 4 классов составляет за год -34 часа Структура разделов в каждом классе и количество часов по разделам одинаковы.

 **Разделы программы:**

- формирование моторики и графомоторных навыков;

- формирование тактильно-двигательного восприятия;

- формирование кинестетических и кинетических ощущений;

- формирование представлений о форме, величине, цвете предметов, конструирование;

- формирование зрительного восприятия;

- формирование представлений об особых свойствах предметов;

- формирование слухового восприятия;

- формирование пространственных представлений;

- формирование временных представлений.

Реализация программы направлена на коррекцию психоэмоционального состояния ребенка, высших психических функций и познавательной сферы, преодоление трудностей в владении программными знаниями, умениями, навыками, что способствует осуществлению личностно ориентированного подхода.

**Раздел 1 .Формирование моторных и графомоторных навыков – 7 часов.**

Упражнения на развитие меткости: «Кольцеброс», «Дартс».

Развитие согласованности движений на разные группы мышц. Дидактическая игра «Море волнуется».

Обучение действиям по двух- и трехзвенной инструкции учителя. Дидактическая игра «Запомни и повтори».

Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Упражнения: завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание… Дидактическая игра «Поможем братишке».

Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях. Вырезание предметов по контуру.

Работа в технике объемной и рваной аппликации. Дидактическая игра «Юный художник».

**Раздел 2. Формирование тактильно-двигательного восприятия – 2 часа.**

Определение предметов, поверхностей на ощупь, выделение их свойств и качеств: крупные, мелкие, гладкие, шершавые, колючие … Дидактическая игра «Что бывает (пушистое)».

Работа с пластилином. Техники: раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи и фрукты».

**Раздел 3 . Формирование кинестетических и кинетических**

**ощущений – 2 часа.**

Формирование ощущений от статистических, динамических поз частей тела (глаза, рот, пальцы), вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Пойми меня».

Выразительность телодвижений: имитация повадок животных. Инсценирование школьных событий.

**Раздел 4. Формирование представлений о форме, величине, цвете предметов. Конструирование – 7 часов.**

Комбинирование различных форм из геометрического конструктора по инструкции. Дидактическая игра «Строители».

Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам: длинный и широкий, узкий и короткий.

Составление сериационных рядов по величине из 4-5 предметов. Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку.

Цветовой спектр. Тёплые и холодные тона. Составление полосок разной насыщенности одного цвета. Дидактическая игра «Цветик - семицветик».

Узнавание предмета по его частям. Дорисовывание незаконченных изображений предметов. Дидактическая игра «Угадай, что, кто это?».

Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей (пазлы, «Лего»).

**Раздел 5. Формирование зрительного восприятия – 3 часа.**

Формирование зрительно-двигательной координации рук и глаз: рисование бордюров по образцу (отличительные, общие признаки).

Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами, свойствами. Дидактическая игра «Что изменилось?».

Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Дидактическая игра «Повтори узор».

**Раздел 6. Формирование представлений об особых свойствах**

**предметов – 4 часа.**

Формирование осязания, словесное обозначение (теплее – холоднее). Определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник).

Различение пищевых запахов и вкусов. Дидактическая игра «Угадай, что это?».

Формирование дифференционных ощущений: легче – тяжелее. Взвешивание на ладони, определение веса на глаз. Дидактическая игра «Продавец».

Определение свойств веществ (твердость, сыпучесть, растворимость, вязкость). Дидактическая игра «Пойми меня».

 **Раздел 7. Формирование слухового восприятия – 3 часа.**

Определение направления звука в пространстве (справа – слева – спереди - сзади). Дидактическая игра «Откуда звук?».

Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона и темпу.

Развитие чувства ритма. Дидактическая игра « Мы – барабанщики».

**Раздел 8. Формирование пространственных представлений - 3 часа.**

 Ориентировка в пространстве (улица, класс), вербализация пространственных отношений. Дидактическая игра «Куда пойдешь, то и найдешь».

Деление листа бумаги на глаз, на 2, 4 равные части. Расположение и перемещение предметов на поверхности листа, парты в разных положениях.

Моделирование пространственного положения мебели в комнате. Дидактическая игра «Обставим комнату».

**Раздел 9. Формирование временных представлений – 3 часа.**

Определение времени по часам. Длительность временных интервалов

(1 с, 1 мин, 5 мин, 1 час). Дидактическая игра «Успей за 1, 2, 5 мин».

Объемность времени: сутки, неделя, месяц, год.

Времена года, их закономерная смена. Дидактическая игра «Когда это бывает?».

 **Учащиеся должны знать:**

- пальчиковую гимнастику с речевым сопровождением;

- упражнения для профилактики и коррекции зрения;

 - названия объемных фигур: шар, куб;

**-** названия частей знакомых предметов**;**

- приборы для измерения температуры;

**-** основные цвета и оттенки**;**

**-** порядок месяцев в году**;**

**-** строение часов, меры времени: минута, час.

 **Учащиеся должны уметь:**

- выполнять движения по трехзвенной инструкции педагога;

- согласовывать движения рук и глаз;

- обводить по трафарету, штриховать фигуры;

- определять различия между предметами по форме, величине, цвету, обозначать их словом;

- различать и называть основные цвета и оттенки;

- конструировать предметы из 2-3 геометрических фигур;

- узнавать предметы по частям;

- определять на ощупь свойства предметов (по поверхности, по весу, температуре) и называть их;

- находить различия и сходство в двух аналогичных сюжетных картинках;

- выполнять элементарные обобщения на основе сравнения и различения предметов и их изображений;

- различать вкусовые свойства предметов;

- сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;

- различать характер мелодии;

- ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;

- соотносить времена года с названиями месяцев.

**Тематический план**

**Игра, игротерапия**

**4 класс**

(34 часа, 1 час в неделю)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п\п** | **РАЗДЕЛЫ, ТЕМЫ ПРОГРАММЫ:** | **Всего****часов** | **Кол-во часов** | **Оборудование** |
| 1 | **Формирование моторных и графомоторных навыков** | **7** | **7** | мелкая мозаика,«Лего», кольца, шаблоны геометрических фигур, ножницы, цветная бумага, незаконченные рисунки (симметричные половинки). |
| 2 | **Формирование тактильно-двигательного восприятия** | **2** | **2** | предметыразличных поверхностей,«Волшебный мешочек», мелкая мозаика. |
| 3 | **Формирование кинестетических и кинетических ощущений** | **2** | **2** | зеркало |
| 4 | **Формирование представлений о форме, величине, цвете предметов. Конструирование.** | **7** | **7** | Геометриче-ские фигуры разные по форме и величине, сантиметровая Лента, цветные полоски,краски, кисточки, бумага, технический конструктор, мелкие пазлы, сериационныеряды различных предметов, отдельные части знакомых предметов. |
| 5 | **Формирование зрительного восприятия** | **3** | **3** | парные предметные и сюжетные картинки, нелепые картинки, краски, кисточка, альбом, простые изображения предметов, геометрических фигур. |
| 6 | **Формирование представлений об особых свойствах предметов** | **4** | **4** | градусник, утюг, грелка, овощи и фрукты, весы. |
| 7 | **Формирование слухового восприятия** | **3** | **3** | детские музыкальные инструменты, детские музыкальные инструменты, детский барабан,  |
| 8 | **Формирование пространственных представлений** | **3** | **3** | листы бумаги разного формата:тетрадный, альбомный, ватман |
| 9 | **Формирование временных представлений** | **3** | **3** | модели часов, модели: календарного года, календари: откидные и др. |
|  | **Всего часов:**  | **34** | **34** |  |

**СПИСОК**

 **ИСПОЛЬЗУЕМОЙ УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

1. «Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0- IV кл. под редакцией И.М. Бгажноковой

- М, «Просвещение» 2011».

1. «Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта»: программно-методического материала под редакцией И.М. Бгажноковой. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2009.
2. «Развитие сенсорной сферы детей»: пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Митиева Л.А., Удалова Э.Я. М. «Просвещение», 2009.
3. Математика. 2 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Алышева Т.В. – М. «Просвещение» 2013.
4. «Живой мир» . 2 класс: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Матвеева Н.Б., Котина М.С., Куртова Т.О..:– М. «Просвещение» 2013.
5. «ТЕХНОЛОГИЯ. Ручной труд» 2 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Л. А Кузнецова, – СПБ.. филиал издательства «Просвещение», 2012.
6. «ТЕХНОЛОГИЯ. Ручной труд» 2 класс. Методические рекомендации: пособие для учителя специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида .– СПБ.. филиал издательства «Просвещение», 2012.
7. «Устная речь». 2 класс: Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Комарова С.В. - М. «Просвещение» 2013.